



Департамент образования и науки Тюменской области
Департамент образования Администрации города Тюмени
МАОУ СОШ № 22 города Тюмени

РАССМОТРЕНО
Методическим
объединением учителей
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
Сунцова С.А.
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ СОШ № 22
Максимова О.А.
Приказ № 266
от «31» августа 2023 г.

Рабочая программа по внеурочному курсу
«К тайнам слова»
10 - 11 классы

Составители
учителя русского языка и литературы:
Белицкая О.О.
Дубровская О.В.
Ермолаева Е.Н.
Роздобудько Е.В.

г. Тюмень, 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочному курсу «К тайнам слова» для 10 – 11 классов предназначена для базового уровня и разработана на основе:

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г. № 24480)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034).
- Основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ СОШ №22 города Тюмени, 2023 г.
- Программы воспитания МАОУ СОШ №22 города Тюмени

Цели курса:

-развить кругозор и мышление учащихся.

-вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;

-закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываниях;

-способствовать развитию творческих способностей школьников.

Формой организации внеурочной деятельности является кружок. Основными формами работы являются лекции; практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок, анализ и просмотр текстов; самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Описание места курса в учебном плане

Программа рассчитана на пять лет обучения из расчета 1 час в неделю.

1 год обучения – 34 часа.

Содержание и методы обучения программы «К тайнам слова» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

В ходе занятий учащиеся знакомятся с азами исследовательской деятельности, что также является приемом стимуляции дальнейшего обучения в старших классах полной средней школы и в высшей школе.

Дидактический материал, используемый в качестве примеров, взят в основном из художественных произведений современных авторов, что дополнительно способствует расширению читательского кругозора и развитию интереса к современной литературе.

Предлагаемый курс ставит задачу:

- совершенствования речевых умений школьников,

- применения разнообразных словесных конструкций, отражающих сложные связи человека с развивающимся и меняющимся окружающим миром,
- развитие лингвистических, культурологических, языковых и коммуникативных компетенций учащихся,
- овладения навыками коллективной деятельности и активного участия в ней каждого.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка.

Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга, пресс-конференции. После окончания курса учащиеся сами выбирают лучшего, эрудированного ученика среди сверстников. Это повышает мотивацию обучения, развивает интерес к изучению предмета.

Планируемые результаты освоения курса

Метапредметными результатами

изучения курса «**К тайнам слова. Текст как речевое произведение**» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КУРСА

Отличительными чертами предлагаемого курса являются:

- объединение сведений теоретического характера и тестовых заданий, соответствующих требованиям и формату ЕГЭ;
- направленность на углубление, расширение и систематизацию материалов школьного курса русского языка и наличие специальных разделов по содержательной и структурно-языковой организации текста, средствам языковой выразительности, а также по анализу и информационной обработке текстов различных стилей и типов речи;
- ориентация материалов на написание сочинения-рассуждения по готовому тексту в соответствии со всеми требованиями части С Единого государственного экзамена по русскому языку;
- четкая практическая направленность, предполагающая активную самостоятельную работу обучающихся.

Программа курса содержит теоретический и практический (творческий) разделы.

Теоретический раздел предполагает анализ ключевых понятий, связанных с текстоведением, необходимых для ответов на ряд вопросов ЕГЭ.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п

Наименование разделов	Всего часов		
	теория	практика	Всего
1. Теоретические сведения и языковой анализ (11 часов)	Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ. 1ч.	10	11
2. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (ЕГЭ, часть С) (теория) (4 часа)	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (ЕГЭ, часть С) (теория) 1ч.	3	4
3. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика). (20 часов)	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика) 6ч.	14	19
	Итого		34

В первом разделе происходит знакомство с текстом как речевым произведением, рассматриваются ключевые понятия текста, признаки текста, средства и способы связи предложений в тексте, повторяются сведения о типах речи, стилях речи и их

функциональных особенностях, а также уделяется внимание средствам выразительности в тексте.

Во втором разделе рассматриваются основные требования к выполнению задания части С Единого государственного экзамена по русскому языку. Повторяется схема сочинения- рассуждения, основные части сочинения-рассуждения: тезис, аргументы, вывод. Уделяется внимание двум видам творческой работы: рецензии и эссе.

В третьем разделе обращается внимание на написание сочинения-рассуждения по прочитанному тексту и закрепляется композиция (план) сочинения по прочитанному тексту, которая состоит из следующих компонентов:

- ✓ . Выявление проблемы текста. Определение проблем текста, выделение центральной проблемы. Обсуждаем такие понятия: виды проблем, выделение проблемы текста, способы формулирования проблемы.
- ✓ Комментирование проблемы. Обсуждаем такие понятия: комментарий, типы комментирования текста, пересказ и комментарий, содержание комментария
- ✓ Выявление авторской позиции. Обсуждаем такие понятия: выявление позиции автора, способы формулирования авторской позиции.
- ✓ Аргументация собственной позиции. Обсуждаем такие понятия: аргументация, основные виды аргументов
- ✓ Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация. Свидетельства автора сочинения. Ссылки на авторитет.
- ✓ Анализ образцов рецензий и эссе.
- ✓ Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.

Дополнительная образовательная программа «**К тайнам слова. Текст как речевое произведение**» рассчитана на один год обучения.

4. Особенности возрастной группы детей 15-16 лет

Старшеклассники характеризуются возрастанием познавательной активности. Обучающимся предоставляется возможность удовлетворения своих познавательных интересов и общения в сочетании с изучением занимательного материала по русскому языку и организационных форм занятий.

- *Обучение организовано на добровольных началах* всех сторон (дети, родители, педагоги);

- *Особенность набора детей* - свободная;

- *Режим занятий*: Количество часов, выделенных на изучение курса 34 часов в год, количество часов и занятий в неделю – 1 час. Продолжительность занятий 40 мин.

Прогнозируемые результаты и способы их проверки:

- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;

- *осуществлять* анализ и синтез;
 - *устанавливать* причинно-следственные связи;
 - *строить* рассуждения
- адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
 - *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения;
 - *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
 - *задавать вопросы*;
 - *применять* свои знания на практике, приобретать навыки нестандартного мышления;
 - *применять* полученные знания, умения и навыки на уроках русского языка;
 - *создавать* творческие работы, доклады с помощью взрослых или самостоятельно;
 - *вести* исследовательскую работу и *участвовать* в проектной деятельности самостоятельно или с помощью взрослых.

Проверка результатов проходит в форме:

- - анализ текстов
- - составление алгоритмов
- - работа с текстами
- - написание сочинений.

5. Уровень результатов работы по программе:

Результаты первого уровня - приобретение обучающимися знаний логического мышления, необходимых при изучении русского языка; приобретение навыков нестандартного мышления.

Результаты второго уровня - развитие ценностных отношений к труду, к другим людям, к своему здоровью и внутреннему миру.

Результаты третьего уровня - обучающийся может приобрести опыт применять свои знания на практике; опыт общения в результате выполнения практических действий; опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; опыт управления другими людьми и взятия на себя ответственности за других людей.

6. Система отслеживания и оценивания результатов – результативность написания сочинения - рассуждения по прочитанному тексту на ЕГЭ с максимальными баллами.

Календарно - тематическое планирование, 10 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Содержание	план	факт
Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ (11 часов).					
1	Введение.	1	Цели и содержание курса «Комплексный анализ текста» Диагностирующий тест (по материалам части В ЕГЭ).		
2	Понятие о тексте	1	Ключевые понятия текста. Признаки текста.		
3	Способы связи предложений в тексте.	1	Цепная (последовательная) и параллельная связи. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей.		
4	Типы речи	1	Описание, повествование и рассуждение.		
5	Стили речи.	1	Характеристика функциональных стилей		
6	Практическая работа	1	Работа по темам: «Средства и способы связи предложений в тексте. Типы и стили речи».		
7-10	Средства выразительности в тексте.	4	Выразительные средства фонетики, лексики и фразеологии, морфологии и словообразования синтаксиса. Тропы и фигуры		
11	Практическая работа по теме «Средства	1	Работа с заданиями части В		

	выразительности в тексте».				
Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (ЕГЭ, теория) (3 часа).					
12	Знакомство с основными требованиями к сочинению ЕГЭ	1	Основные требования к выполнению задания части С Единого государственного экзамена по русскому языку		
13-14	Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.	2	Полное рассуждение по схеме, в которой выделяются три части: тезис (положение, которое нужно доказать; аргументация (доказательства, выводы); вывод (общий итог).		
15	Рецензия и эссе как вид творческой работы	1	Анализ и информационная переработка исходного текста		
Сочинение по прочитанному тексту (практика) (20 часов).					
16	Композиция (план) сочинения	1	Построение сочинения. Тезис. Аргументы. Вывод.		
17-18	Выявление проблемы текста.	2	Определение проблем текста, выделение центральной проблемы. Самостоятельно выявить проблематику предложенных текстов; Сформулировать, используя два наиболее простых способа формулировки проблемы		
19-20	Комментирование проблемы.	2	Типы комментирования проблемы Конкретизировать содержание комментария с помощью предложенных конструкций		

21-22	Выявление авторской позиции	2	Различные способы формулирования авторской позиции.		
23-24	Аргументация собственной позиции.	2	Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация. Свидетельства автора сочинения. Обращаемся к событиям своей жизни или жизни окружающих. Ссылки на авторитет. Обращаемся к коллективному запасу знаний. Выстраиваем аргументацию, что требует такта, подчеркнутой корректности.		
25-26	Анализ образцов рецензий и эссе.	2	Комплексный анализ образцов по критериям оценки сочинений.		
27-30	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.	4	Пишем сочинения по предложенным текстам.		
31-32	Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.	4	Пишем сочинения по предложенным текстам.		

Календарно-тематическое планирование 11 класс

№ п/п	Наименование тем занятий	Количество часов
1-2	Предмет и задачи курса.	2
3-4	Правильность речи, её соответствие литературным нормам.	2
5	Звуки русского языка.	1
6	Фонетический анализ слова.	1

7	Орфоэпические нормы.	1
8	Анализ актерской речи с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм.	1
9	Нормы употребления слов.	1
10	Лексическое значение слова.	1
11	Средства выразительности.	1
12	Особенности употребления фразеологизмов.Проект.	1
13	Морфемный анализ слова.	1
14	Основные способы словообразования: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение.	1
15	Словообразовательный анализ текстов.	1
16	Словообразовательный анализ текстов.	1
17	Особенности употребления разных частей речи.	1
18	Морфологический анализ разных частей речи.	1
19	Язык и речь. Основные требования к речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).	1
20	Анализ художественного и научно-популярного текстов.	1
21	Правописание корней.	1
22	Правописание приставок.	1
23	Правописание суффиксов различных частей речи	1
24	Слитное, дефисное, раздельное написание различных частей речи.	1
25	Принципы и функции русской пунктуации.	1
26	Трудные вопросы постановки знаков препинания.	1
27	Нормативное построение словосочетаний и предложений различных типов.	1
28	Систематизация сведений о пунктуации простого осложненного предложения.	1
29	Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого.	1
30	Анализ синтаксической структуры и средств выразительности художественного и публицистического текста.	1
31	Литературная правка текстов.	1
32	Литературная правка текстов.	1

33	Проект: создание текста	1
34	Проект: создание текста	1

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

- **Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах, издание 44-е, М.: Просвещение, 2013.**
- Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка, М.: Просвещение, 1989.
- Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации, М.: Просвещение, 1987.
- Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение части 3 (С). Учебно-методическое пособие, М.: Экзамен, 2023.
- Цыбулько И.П. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы 2023-2024, М.: Просвещение, 2023.
- Цыбулько И.П., Львова С.И. ЕГЭ 2024. Русский язык. Репетитор, М.: Эксмо, 2023 .
- Цыбулько И.П. и др. Самое полное издание типовых вариантов реальных заданий ЕГЭ: 2024: Русский язык, М.: АСТ: Астрель, 2023 .

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:

- OrenEdu – сайт ГУ РЦРО
- [Http//edu.1september.ru](http://edu.1september.ru)
- [WWW.scool.edu.ru](http://www.scool.edu.ru)
- [Http//rus.edu.1september.ru](http://rus.edu.1september.ru) Газета «Русский язык».
- [Http://ege.go-test.ru/ege/rus/](http://ege.go-test.ru/ege/rus/)
- <http://4ege.ru/russkiy>
- ege.edu.ru/ru/classes-11/egeru