

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г.ТЮМЕНИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 22

РАССМОТРЕНО

На заседании МО  
Протокол № 1  
от « 30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
Ворон Н.Г.  
« 30 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор Максимова О.А.  
Приказ № 266  
от «31» августа 2023 г.

Рабочая программа  
по предмету «Русский язык»  
для 9 классов  
**на 2023-2024 учебный год**

Тюмень 2023

## **Планируемые предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса**

Изучение предметной области «Филология» — изучение языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выразить внутренний мир человека, должно обеспечить:

- формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;
- осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;
- формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

Изучение предмета «Русский язык» должно привести к следующим результатам:

### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов

(метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
- 

#### **Содержание учебного предмета, курса**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на

личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад*, дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения*. *Межкультурная коммуникация*.

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России*. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

#### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

#### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Слово сочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного

предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

### **9 класс**

<b>№ уро-ка</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
<b>О ЯЗЫКЕ (1 ч)</b>		
1	Русский язык – национальный язык русского народа	Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, появлении и развитии. Вдумчиво читать и анализировать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 8 КЛАССАХ (15 ч)</b>		
2	Повторение. Речь. Стили речи	Проводить стилистический анализ текста
3-5	Фонетика. Орфоэпия. Графика	Закрепить навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словариком учебника и словарём. Осознавать роль письма в истории развития России. Различать звуки и буквы. Знать русский алфавит, правильно произносить названия букв (а не буквы!). Иметь представление о литературной норме и её разновидностях
6,7	Лексика. Морфемика. Словообразование	Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемике и словообразования. Закрепить навыки лексического, морфемно-словообразовательного разбора; навыки работы с толковым словариком учебника и словарём
8,9	Морфология и синтаксис	Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфических



		(постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых)
10-12	Орфография и пунктуация	Различать отделяющие и выделяющие знаки препинания и приводить примеры. Закрепить правописание гласных в корнях слов и корней с чередованием, опираясь на соответствующие орфографические правила. Знать и применять правила написания безударных личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени. Различать приставки и частицы не и ни. Правильно и рационально пользоваться орфографическим словарём и школьными справочниками по орфографии и пунктуации для самоконтроля и самопроверки
13	Контрольная работа № 1. Диктант с дополнительными заданиями	Проверить уровень владения материалом для повторения в начале 9 класса
14	Типы речи	Различать типы речи и их разновидности. Проводить типологический анализ текста. Иметь представление о сжатии текста
15	Контрольная работа № 2. Обучение изложению: сжатый пересказ	Сокращать текст на основе стилистического и типологического анализа, превращая изобразительную речь в информативную
<b>СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ (87 ч)</b>		
16, 17	Понятие о сложном предложении	Иметь представление о сложном предложении. Разграничивать и сопоставлять простые и сложные предложения. Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями
18,19	Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения	Знать классификацию сложных предложений. Иметь общее представление о средствах связи между частями сложного предложения и соответствующих знаках препинания. Разграничивать сложные предложения разных типов. Составлять графические схемы сложных предложений
<b>Сложносочиненное предложение (4 ч)</b>		
20	Понятие о сложносочиненном предложении	Иметь представление о сложносочинённом предложении как таком единстве предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Знать, какие знаки препинания употребляются в составе сложносочинённого предложения, и владеть навыками расстановки этих знаков при письме
21, 22	Виды сложносочиненных предложений	Знать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочинённых предложений; понимать основные значения сложносочинённых предложений: соединительные (с оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные,

		разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения). Моделировать такие предложения по заданным схемам. Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять соответствующие синтаксические ошибки. Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей, в том числе в художественном. Тренироваться в синтаксическом разборе сложносочинённых предложений; употреблении в речи этих предложений
23	Творческая работа по картине А.А. Пластова «Первый снег» с ориентацией на употребление в речи сложносочинённых предложений в устной или письменной форме	Проверить способность учащихся грамотно употреблять в речи сложносочинённые предложения
<b>Стили речи. Художественный стиль речи и язык художественной литературы (4 ч)</b>		
24, 25	Контрольная работа № 3. Изложение «Мой друг»	Уметь писать изложение, близкое к тексту, на основе комплексного анализа исходного текста
26, 27	Художественный стиль речи и язык художественной литературы	Иметь представление о функции языковых вкраплений различных стилей речи в художественном произведении. Проводить языковой анализ текста. Выразительно читать и устно пересказывать соответствующие тексты
<b>Сложноподчиненное предложение (9 ч)</b>		
28, 29	Понятие о сложноподчинённом предложении	Повторить сведения о видах сложного предложения. Знать, чем различаются подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчинённого предложения. Понимать, чем различаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять
30, 31	Виды сложноподчинённых предложений	Иметь представление о классификации сложноподчинённых предложений. Определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчинённого предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов. Моделировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам. Владеть навыками синтаксического разбора сложноподчинённого предложения
32, 34	Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным определительным. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным определительным. Пользоваться синтаксическими синонимами

		(сложноподчинённое предложение с придаточным определительным — простое предложение с обособленным определением). Находить сложноподчинённые предложения с придаточным определительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции
35, 36	Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным. Употреблять синтаксические синонимы (сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным — предложение с прямой речью, бессоюзное предложение и т. п.). Находить сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции
<b>Текст. Строение текста (10 ч)</b>		
37, 38	Строение текста. Сочинение – этюд по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода»	Иметь представление о разнообразных средствах связи предложений в тексте. Определять способ и средства связи предложений в готовом тексте; использовать определённые средства связи как стилистический приём, усиливающий выразительность речи, при создании текста
39, 40	Сложноподчиненное предложение с придаточным места	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным места. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным места. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным места в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции
41, 42	Сложноподчиненное предложение с придаточного времени	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточного времени. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточного времени. Находить сложноподчинённые предложения с придаточного времени в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции
43, 44	Сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения	Повторить сведения о разных способах выражения в языке значения сравнения (сравнительный оборот, творительный сравнения, сочетание сравнительной формы прилагательного и существительного, придаточное сравнения); уметь пользоваться приёмом синонимической замены. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным

		сравнения. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения и сравнительными оборотами в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции
45, 46	Сложноподчиненное предложение с придаточным образа и действия и степени	Иметь представление об особенностях сложноподчинённых предложений с придаточными образа действия и степени. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени. Находить сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции
<b>Речевые жанры. Путевые заметки (4 ч)</b>		
47	Путевые заметки	Опознавать жанр путевых заметок на основе анализа задачи и предметного содержания высказывания. Анализировать и совершенствовать сочинения по плану анализа текста определённого речевого жанра
48	Путевые заметки (продолжение)	Учиться сжимать текст с учётом его типологического строения (устно). Подготовиться к домашнему сочинению в жанре путевых заметок
49, 50	Контрольная работа № 4. Изложение по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды»	Подробное изложение по плану без изменения лица в жанре путевых заметок
<b>Сложноподчиненное предложение (продолжение) (9 ч)</b>		
51	Сложноподчиненное предложение с придаточным цели	Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным цели. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным цели. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным цели в текстах разных стилей речи; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции
52	Сложноподчиненное предложение с придаточным условия	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным условия. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным условия. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным условия в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции
53, 54	Сложноподчиненное предложение с придаточными причины и следствия	Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчинённых предложений с придаточными причины и следствия. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия. Находить сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции

55-59	Сложноподчиненное предложение с придаточным уступительным	Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным уступительным. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции. Повторить и обобщить сведения о сложноподчинённых предложениях разных видов. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений
<b>Речевые жанры. Рецензия (3 ч)</b>		
60, 61	Рецензия	Отличать рецензию от отзыва по большей аналитичности жанра; от эссе — по степени формализации текста. Проанализировать ошибки в изложении по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды»
62	Рецензия (продолжение). Контрольная работа № 5	Иметь представление о стандартных выражениях, используемых в рецензии, как средствах связи частей текста. Подготовиться к домашнему сочинению-рецензии
<b>Сложноподчиненное предложение (окончание) (5 ч)</b>		
63-65	Понятие сложноподчиненном предложении несколькими придаточными	Иметь представление о разных видах подчинительной связи: однородное и неоднородное соподчинение и последовательное подчинение; опознавать эти виды связи в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Составлять схемы сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам; проводить синтаксический анализ сложноподчинённых предложений с разными видами связи. Находить сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции
66, 67	Контрольная работа № 6. Диктант и его анализ	Определить уровень усвоения темы; проанализировать ошибки
<b>Речевые жанры. Эссе (2 ч)</b>		
68	Эссе	Определять жанр эссе (на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста). Подготовиться к домашнему сочинению в жанре эссе (на выбор – по картине или по книге)
69	Контрольная работа № 7. Сочинение жанра эссе. Темы на выбор: «Кем быть?», «О времени и о себе»	Создавать собственные высказывания в жанре эссе

<b>Бессоюзное сложное предложение (10 ч)</b>		
70, 71	Понятие о бессоюзном сложном предложении	Иметь представление о бессоюзном сложном предложении как таком единстве предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Понимать особенности бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью)
72- 75	Бессоюзное сложное предложение со значениями перечисления, причины, пояснения, дополнения, противопоставления, времени или условия, следствия	Иметь представление о важнейших значениях, присущих бессоюзным предложениям: а) перечисления; б) причины, пояснения, дополнения; в) противопоставления, времени или условия, следствия. Правильно употреблять знаки препинания в зависимости от этих значений и соответствующей интонации. Правильно и уместно, устно и письменно употреблять в собственной речи бессоюзные синтаксические конструкции, безошибочно производить синтаксический разбор данных предложений
76, 77	Работа по картине Н.Я. Бута «Сережка с Малой Бронной и Витька с Моховой»	Проверить способность учащихся грамотно использовать в собственной речи бессоюзные предложения, безошибочно употреблять в этих предложениях соответствующие знаки препинания
78, 79	Контрольная работа № 8. Диктант и его анализ	Определить уровень усвоения темы. Проанализировать ошибки
<b>Стили речи (продолжение). Деловая речь (2 ч)</b>		
80	Деловая речь	Повторить изученное об официально-деловом стиле. Правильно оформлять по образцам деловые бумаги. Анализировать и совершенствовать рецензию, написанную ранее
81	Деловая речь	Тренироваться в правильном написании деловых бумаг (заявления, доверенности, расписки, автобиографии) по образцу
<b>Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи (21 ч)</b>		
82- 85	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. Опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Составлять схемы таких сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам. Проводить синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Находить сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции
86, 87	Период	Иметь представление о периоде как особой синтаксической конструкции; опознавать это синтаксическое явление в художественной речи

88-102	Итоговое повторение. Итоговый контроль (тестовая работа)	Повторить подготовку учащихся по родному языку за курс 5 – 9 классов
--------	--	--

### Календарно-тематическое планирование 9 класс

Количество часов в год – 102 ч., в неделю - 3 часа.

№ урока	Дата	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Планируемые результаты			Образовательные ресурсы	Домашнее задание
					Предметные УУД	Метапредметные	Личностные		
1.		<b>Раздел I О языке и речи</b> <b>1ч.</b> Русский язык - национальный язык русского народа.	1	Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Культура межнационального общения	Понимать роль русского языка как национального языка русского народа, уметь объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом	<b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точносью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, находить и выделять необходимую информацию. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, значения слова, предложения, текста.	Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала. Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира.	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.	Упр. 2
2.		Повторение. Речь.	2	Речевое общение. Сферы и ситуации речевого общения. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей ( научного, публицистического, официально-	Знать основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы; признаки текста и его функционально-	<b>Коммуникативные:</b> развивать познавательную инициативность. <b>Регулятивные:</b> применять методы информационного поиска. <b>Познавательные:</b> уметь разбивать текст на	Формирование сознания того, что знание языка – показатель важнейшей культуры человека. Осознание эстетической ценности русского языка, стремление к	<a href="http://www.rusword.com.ua">http://www.rusword.com.ua</a> — сайт по русской филологии «Мир русского слова». презентация	Упр. 10



				делового), языка художественной литературы. Функционально-Смысловые Типы Текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки.	смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); Уметь различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы	абзацы, извлекать информацию из текста, выполнять творческие задания.	речевому самосовершенствованию.		
3.		Стили и типы речи.							
4.		Орфоэпия.	2	Закрепить теоретические знания по теме " Орфоэпия. Литературная норма, правильное произношение" Основные единицы языка и их особенности (звуки )	Знать/понимать основные орфоэпические нормы русского литературного языка соблюдать в практике речевого общения ,основные произносительные нормы современного русского литературного языка;	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать. <b>Регулятивные:</b> формировать операционный опыт (саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний). <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления	Формирование достаточного объема словарного запаса и усвоения грамматических норм	<a href="http://www.rusword.com.ua">http://www.rusword.com.ua</a> — сайт по русской филологии «Мир русского слова». презентация	Упр. 12, 13 (устно) ,18
5.		Литературная норма ,правильное произношение							
6.		Фонетика Лексика.	2	Закрепить теоретические знания по теме " Лексика. Морфемика. Словообразование" Слово - основная единица языка. Основные единицы языка и их особенности ( слова )	Знать/понимать основные лексические нормы русского литературного языка, опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе <b>Регулятивные:</b> операционный опыт (саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний). <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления	Формирование достаточного объема словарного запаса и усвоения грамматических норм	<a href="http://www.rusword.com.ua">http://www.rusword.com.ua</a> — сайт по русской филологии «Мир русского слова». презентация	§ 3,4, упр. 27 ( 4 строчк и); упр,28 ( 4 строчк

			<p>Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Фразеологизмы; их значение и употребление. Основные выразительные средства лексики и фразеологии</p> <p>Морфема - минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах. Основные способы образования слов. Основные выразительные средства словообразования. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Лексика и фразеология</p>	<p>о анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;</p>					и )
--	--	--	--	---	--	--	--	--	-----

7.		Морфемика. Словообразование.							
8. 9.		Морфология и орфография. Признаки частей речи.	2	Закрепить теоретические знания по теме "Морфология и орфография" Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Служебные части речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка. <b>ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА МОРФОЛОГИИ.</b> Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.	Опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе <b>Регулятивные:</b> операционный опыт (саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний). <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	<a href="http://www.rusword.com.ua">http://www.rusword.com.ua</a> — сайт по русской филологии «Мир русского слова». презентация	§ 5, упр. 30
10.		Морфология. Особенности изменения самостоятельных частей речи	1	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи, их	Проводить морфологический анализ слова;	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе <b>Регулятивные:</b> операционный опыт	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной	<a href="http://www.rusword.com.ua">http://www.rusword.com.ua</a> — сайт по русской филологии	Упр. 32 ( 4, 5, 6, 7 задани

				грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.		(саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний). <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления	аналитической деятельности	«Мир русского слова». презентация	я )
11. 12.		Р.р. Входная контрольная работа. Изложение.	2	Микротема. Абзац. Роль плана. Совершенствование навыка сжатого изложения содержания прослушанного текста	Адекватно понимать, интерпретировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и проектировать разновидности языка;  использовать орфографические словари.  воспроизводить текст с заданной степенью свернутости	<b>Коммуникативные:</b> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <b>Регулятивные:</b> проектировать траектории развития через включения в новые виды деятельности и формы. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста публицистического стиля.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового материала на основе составленного алгоритма выполнения задания, развитие навыков анализа текста	Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс». – М.: Дрофа, 2005. - 160с	упр 41
13. 14.		Пунктуация. Способы цитирования	2	Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания. Знаки препинания, их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при	Опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе <b>Регулятивные:</b> операционный опыт (саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний). <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.	<a href="http://www.rusword.com.ua">http://www.rusword.com.ua</a> — сайт по русской филологии «Мир русского слова». презентация	Повторение, инд. Сообщение: "Знаки препинания в простом

				цитировании,.					предложения" упр. 43
15. 16.		Простое предложение с однородными членами, вводными словами, обращениями	2	Однородные члены предложения. Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.	опознавать предложения простые и предложения осложненной структуры;	<b>Коммуникативные:</b> учиться правильно выражать свои мысли. <b>Регулятивные:</b> формировать навыки работы по предложенному учителем плану. <b>Познавательные:</b> воспринимать текст и предложение как основные коммуникативные единицы языка.	Формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя.	<a href="http://www.rusword.com.ua">http://www.rusword.com.ua</a> — сайт по русской филологии «Мир русского слова». презентация	10 предложений с обращениями, вводными словам и, однородными членам и из художественного текста
17. 18.		Предложения с обособленными членами	2	Обособленные члены предложения	соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;	<b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий: адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил, волевому усилию – к	Формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя.	<a href="http://www.rusword.com.ua">http://www.rusword.com.ua</a> — сайт по русской филологии «Мир русского слова». презентация	Упр. 32, выписать предложения с обособленными членам и

						выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения синтаксического разбора,			
19 20	Текст: способы и средства связи. Типы речи. Р.р.Изложение «О прошлом с улыбкой» по тексту В Некрасова.	2	Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними. Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи	Создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;	<b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения синтаксического разбора.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.	Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс». – М.: Дрофа, 2005. - 160с	Упр. 52, подготовка к изложению	
21 22.	Контрольная работа в формате ОГЭ "Обобщение изученного в	1-2	Применение знаний и умений по	Анализировать текст с точки зрения его	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие	Формирование устойчивой	Раздаточный материал	Составить	

		5-8 классах"		синтаксису в практике правописания Соблюдение основных орфографических норм.	темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности	отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе конструирования текста,	мотивации к самодиагностики,		свой тест по тексту М. Лермонтова ( упр. 51 )
		<b>Раздел 3: Синтаксис сложного предложения. Пунктуация</b>	<b>4</b>						
23. 24.		Понятие о сложном предложении	2	Сложное предложение и его признаки. Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания. Отличие сложного предложения от простого.	Опознавать предложения сложные соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;	<b>Коммуникативные:</b> умение слушать и вступать в диалог, умение выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении. <b>Познавательные:</b> классификация объектов; подведение под понятие; выделение следствий; установление причинно- следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательств,	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности и конструированию предложений	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.	Упр. 56
25 26		Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения	2	Классификация сложных предложений:	Знать основные типы сложных предложений по	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно	Формирование устойчивой мотивации к	Русский язык. Учебник для 9 класса	П. 8упр.

				<p>сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные</p> <p>Сложные предложения с союзами и без союзов.</p> <p>Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.</p> <p>Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения и в сложном предложениях.</p>	<p>значению и союзам.</p> <p>Находить в тексте сложные предложения и выполнять их пунктуационный разбор.</p>	<p>сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе конструирования текста,</p>	<p>самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности и конструированию предложений</p>	<p>общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.</p>	<p>57 (задание 1, 2) Устное сообщение о великих ученых</p>
		<b>Сложносочиненное предложение</b>	<b>5/ 2</b>						
27 28		<p>Сложносочиненное предложение.</p> <p>Виды сложносочинённых предложений</p>	2	<p>Предложения сложносочиненные</p> <p>Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные).</p> <p>Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания</p> <p>Знаки препинания в</p>	<p>Знать основные типы сложных предложений по значению и союзам.</p> <p>Находить в тексте сложные предложения и выполнять их пунктуационный разбор</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> учиться правильно выражать свои мысли.</p> <p><b>Регулятивные:</b> формировать навыки работы по предложенному учителем плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> воспринимать текст и предложение как основные коммуникативные единицы языка.</p>	<p>Формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя.</p>	<p>Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.</p>	<p>П. 9, упр.72 (1-7)</p>



				сложном предложении.					
29		Основные значения сложносочиненных предложений	1						Упр. 75 (3-9)
30 31		Основные значения сложносочиненных предложений	2	Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.	Знать основные типы сложных предложений по значению и союзам. Находить в тексте сложные предложения и выполнять их пунктуационный разбор			Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.	Упр. 74 (3-6) Упр. 77
32 33		Р.р.Творческая работа по картине А. А. Пластова "Первый снег".	2	Текст как продукт речевой деятельности создание текстов разных стилей и жанров Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении	Создавать тексты различных стилей и жанров осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; использовать орфографические словари.	<b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.	Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс». – М.: Дрофа, 2005. - 160с	Упр. 78  ( задани е 2 )

						синтаксического разбора.			
		<b>Раздел4. Стили речи</b>	<b>2/ 2</b>						
34 35		Художественный стиль и язык художественной литературы.	2	Текст как продукт речевой деятельности. Структура текста. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка. Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), письмом. Адекватное восприятие устной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.  сжатое изложение содержания прослушанного текста .	Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости  соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; использовать орфографические словари.	<b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения синтаксического разбора.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.	Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс». – М.: Дрофа, 2005. - 160с	Устное сообщение о великих полководцах России .

36 37		Р.р. Изложение. Контрольная работа в формате ОГЭ	2	Особенности художественного стиля речи. Отличительные черты языка речи и языка художественной литературы.	Знать отличительные черты художественного стиля как одного из основных видов информационной переработки текста. Уметь создавать и редактировать текст художественного стиля.	<b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения синтаксического разбора.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.	Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс». – М.: Дрофа, 2005. - 160с	Упр. 86
		<b>Раздел 5. Сложноподчиненное предложение</b>	<b>28/12</b>						
38 39		Понятие о сложноподчиненном предложении.	2	Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении	Знать отличительные признаки сложноподчиненных предложений, средства связи главного предложения с придаточным. Уметь правильно ставить знаки препинания и составлять схемы	<b>Коммуникативные:</b> учиться правильно выражать свои мысли. <b>Регулятивные:</b> формировать навыки работы по предложенному учителем плану. <b>Познавательные:</b> воспринимать текст и предложение как	Формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя.	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.	Домашнее сочинение на лингвистическую тему

					сложноподчинённых предложений.	основные коммуникативные единицы языка.			
40 41		Виды сложноподчиненных предложений.	2	Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному	Уметь видеть в предложении средство связи и определять вид придаточного предложения, задавать вопрос от главного предложения к придаточному.	<b>Коммуникативные:</b> учиться правильно выражать свои мысли. <b>Регулятивные:</b> формировать навыки работы по предложенному учителем плану. <b>Познавательные:</b> воспринимать текст и предложение как основные коммуникативные единицы языка.	Формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя.	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.	П. 13, упр. 105
42 43		СПП с придаточным определительным	2	Отличительные особенности с придаточным определительным, совершенствование пунктуационных навыков, употребление в речи данных конструкций.	Знать отличительные особенности с придаточным определительным. Уметь вычленять их из текста, объяснять постановку знаков препинания.	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе <b>Регулятивные:</b> операционный опыт (саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний). <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.	П. 14, упр. 128, задания 1, 2; Упр. 133
44 45		СПП с придаточным изъяснительным	2	Отличительные особенности с придаточным изъяснительным, совершенствование пунктуационных навыков, употребление в речи данных конструкций.	Знать отличительные особенности с придаточным изъяснительным. Уметь вычленять их из текста, объяснять постановку знаков препинания.	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе <b>Регулятивные:</b> операционный опыт (саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний). <b>Познавательные:</b>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.	П. 15, ЗСП -1,2,3 Упр. 13 5

						объяснять языковые явления			
46 47		Текст. Строение текста. Р.р. Устное сочинение-эюд по картине Левитана "Весна. Большая вода".	2	Совершенствование навыков создания устного сочинения по картине.	Создавать тексты различных стилей и жанров, осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; использовать орфографические словари.	<b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения синтаксического разбора.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.	Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс». – М.: Дрофа, 2005. - 160с	П. 17 упр.14 6
48		СПП с придаточным места.	1	Отличительные особенности с придаточным места , совершенствование пунктуационных навыков, употребление в речи данных конструкций.	Знать отличительные особенности с придаточным места. Уметь вычленять их из текста, объяснять постановку знаков препинания.	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе <b>Регулятивные:</b> операционный опыт (саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний). <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.	§ 16,18 упр. 163

49		СПП с придаточным времени.	1	Отличительные особенности с придаточным времени, совершенствование пунктуационных навыков, употребление в речи данных конструкций.	Знать отличительные особенности с придаточным времени. Уметь вычленять их из текста, объяснять постановку знаков препинания.	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе <b>Регулятивные:</b> операционный опыт (саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний). <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.	П. 19, упр. 172
50. 51.		Контрольная работа в форме ОГЭ	2	Микротема. Абзац. Роль плана. Совершенствование навыка сжатого изложения содержания прослушанного текста	Уметь свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме использовать орфографические словари. воспроизводить текст с заданной степенью свернутости	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе конструирования текста,	Формирование устойчивой мотивации к самодиагностики,	Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс». – М.: Дрофа, 2005. - 160с	Сочинение по цитате В. Астафьева
52. 53.		Анализ контрольной работы СПП с придаточным сравнения.	2	Отличительные особенности с придаточным сравнения, совершенствование пунктуационных навыков, употребление в речи данных конструкций.	Знать отличительные особенности с придаточным сравнения. Уметь вычленять их из текста, объяснять постановку знаков препинания.	<b>Коммуникативные:</b> Добывать недостающую информацию с помощью вопросов. <b>Регулятивные:</b> постановка учебной задачи на основании соотнесения того, что известно обучающимся, и того, что еще неизвестно.	Формирование мотивации к изучению нового материала	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.	П. 20, Упр. 180; Упр. 178

						<b>Познавательные:</b> поиск и выделение информации; применение методов информационного поиска; смысловое чтение; анализ объектов с целью выделения признаков			
54. 55.		СПП с придаточным образа действия и степени	2	Отличительные особенности с придаточным образа действия и степени, совершенствование пунктуационных навыков, употребление в речи данных конструкций.	Знать отличительные особенности с придаточным образа действия и степени.  Уметь вычленять их из текста, объяснять постановку знаков препинания.	<b>Коммуникативные:</b> Добывать недостающую информацию с помощью вопросов. <b>Регулятивные:</b> постановка учебной задачи на основании соотнесения того, что известно обучающимся, и того, что еще неизвестно. <b>Познавательные:</b> поиск и выделение информации; применение методов информационного поиска; смысловое чтение; анализ объектов с целью выделения признаков	Формирование мотивации к изучению нового материала	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.	ЗСП – 4, 5  Упр. 182
56. 57.		Речевые жанры. Путевые заметки	2	Опознавать жанр путевых заметок на основе анализа задачи и предметного содержания высказывания. Анализировать и совершенствовать сочинения по плану анализа текста	Создавать тексты различных стилей и жанров (путевые заметки) использовать орфографические словари. осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и	<b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.	§ 22, упр. 198;  Упр. 197  (1, 2, 4, 5)

				определённого речевого жанра	ситуацией общения адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;	как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения синтаксического разбора.			
58 59		Эссе	2	Жанр эссе (на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста).	Уметь создавать тексты различных стилей и жанров осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; использовать орфографические словари.	<b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.	Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс». – М.: Дрофа, 2005. - 160с	§ 29 ,упр. 270



						синтаксического разбора.			
60 61		Р.р.Сочинение в жанре эссе.	2	Создание собственного высказывания в жанре эссе	Уметь создавать тексты различных стилей и жанров осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; использовать орфографические словари.	<b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения синтаксического разбора.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.	Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс». – М.: Дрофа, 2005. - 160с	Упр. 267
62		СПП с придаточным цели.	1	Отличительные особенности с придаточным цели, совершенствование пунктуационных навыков, употребление в речи данных конструкций.	Знать отличительные особенности с придаточным цели. Уметь вычленять их из текста, объяснять постановку знаков препинания.	<b>Коммуникативные:</b> Добывать недостающую информацию с помощью вопросов. <b>Регулятивные:</b> постановка учебной задачи на основании соотнесения того, что известно обучающимся, и того, что еще неизвестно.	Формирование мотивации к изучению нового материала	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.	П. 23, упр. 19 8, задания 4,5

						<b>Познавательные:</b> поиск и выделение информации; применение методов информационного поиска; смысловое чтение; анализ объектов с целью выделения признаков			
63		СПП с придаточным условия.	1	Отличительные особенности с придаточным условия, совершенствование пунктуационных навыков, употребление в речи данных конструкций.	Знать отличительные особенности с придаточным условия Уметь вычленять их из текста, объяснять постановку знаков препинания.	<b>Коммуникативные:</b> Добывать недостающую информацию с помощью вопросов. <b>Регулятивные:</b> постановка учебной задачи на основании соотнесения того, что известно обучающимся, и того, что еще неизвестно. <b>Познавательные:</b> поиск и выделение информации; применение методов информационного поиска; смысловое чтение; анализ объектов с целью выделения признаков	Формирование мотивации к изучению нового материала	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.	П. 24, Упр. 211
64 65		СПП с придаточным причины и следствия.	2	Отличительные особенности с придаточным причины и следствия, совершенствование пунктуационных навыков, употребление в речи данных	Знать отличительные особенности с придаточным причины и следствия Уметь вычленять их из текста, объяснять постановку знаков препинания.	<b>Коммуникативные:</b> Добывать недостающую информацию с помощью вопросов. <b>Регулятивные:</b> постановка учебной задачи на основании соотнесения того, что известно обучающимся, и того, что еще неизвестно.	Формирование мотивации к изучению нового материала	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.	§ 25, упр. 219 (3 - 10)

				конструкций.		<b>Познавательные:</b> поиск и выделение информации; применение методов информационного поиска; смысловое чтение; анализ объектов с целью выделения признаков			
66 67.		СПП с придаточным уступительным.	2	Отличительные особенности с придаточным уступительным, совершенствование пунктуационных навыков, употребление в речи данных конструкций.	Знать отличительные особенности с придаточным уступительным Уметь вычленять их из текста, объяснять постановку знаков препинания.	<b>Коммуникативные:</b> Добывать недостающую информацию с помощью вопросов. <b>Регулятивные:</b> постановка учебной задачи на основании соотнесения того, что известно обучающимся, и того, что еще неизвестно. <b>Познавательные:</b> поиск и выделение информации; применение методов информационного поиска; смысловое чтение; анализ объектов с целью выделения признаков	Формирование мотивации к изучению нового материала	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская.	П. 26, упр. 227
68 69		Рецензия	2	Стандартные выражения, используемые в рецензии, как средства связи частей текста. Отличие рецензии от отзыва по большей аналитичности жанра; от эссе — по	Создавать тексты различных стилей и жанров осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям	<b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.	Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс». – М.: Дрофа, 2005. - 160с	§ 27, упр. 239 ( 2, 3 )

				степени формализации текста	окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; использовать орфографические словари.	как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения синтаксического разбора.			
70 71.		Р.р Сочинение-рецензия	2	Создание текст-рецензии выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения адекватное выражение своего отношения к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;	Создавать тексты различных стилей и жанров осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; использовать орфографические словари.	<b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.	Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс». – М.: Дрофа, 2005. - 160с	Упр. 244

						синтаксического разбора.			
72-76		Понятие о СПП с несколькими придаточными.	5	Предложения с несколькими придаточными Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Разные виды подчинительной связи: однородное и неоднородное соподчинение и последовательное подчинение;	Иметь представление о разных видах подчинительной связи: однородное и неоднородное соподчинение и последовательное подчинение; опознавать эти виды связи в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Составлять схемы сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам; проводить синтаксический анализ сложноподчинённых предложений с разными видами связи. Находить сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции	<b>Коммуникативные:</b> Добывать недостающую информацию с помощью вопросов. <b>Регулятивные:</b> постановка учебной задачи на основании соотнесения того, что известно обучающимся, и того, что еще неизвестно. <b>Познавательные:</b> поиск и выделение информации; применение методов информационного поиска; смысловое чтение; анализ объектов с целью выделения признаков	Формирование мотивации к изучению нового материала	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская	§ 28, упр. 254;  Упр. 234  (устно)  упр.257
77-78		Контрольный диктант и его анализ по теме «Виды СПП».	2	Определение уровня усвоения материала	Уметь соблюдать в практике письма	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие	Формирование устойчивой	Разумовская М.М.	Упр.

				.Проверка и контроль знаний, умений и навыков.	основные правила орфографии и пунктуации;	отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе конструирования текста,	мотивации к самодиагностики,	Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс». – М.: Дрофа, 2005. - 160с	263
		<b>Раздел 6. Бессоюзное сложное предложение</b>	<b>7/2</b>						
79		Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1	Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении . Особенности бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью)	Иметь представление о бессоюзном сложном предложении как в таком единстве предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Понимать особенности бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью)	<b>Коммуникативные:</b> Добывать недостающую информацию с помощью вопросов. <b>Регулятивные:</b> постановка учебной задачи на основании соотнесения того, что известно обучающимся, и того, что еще неизвестно. <b>Познавательные:</b> поиск и выделение информации; применение методов информационного поиска; смысловое чтение; анализ объектов с целью выделения признаков	Формирование мотивации к изучению нового материала	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская	П. 30 ЗСП-7, 8
80 83		БСП со значением перечисления, пояснения, дополнения,	4	Смысловые отношения между простыми предло-	Иметь представление о важнейших значениях, присущих	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе	Формирование устойчивой мотивации к	Русский язык. Учебник для 9 класса	§ 31,

		противопоставления, времени или условия, следствия		жениями в составе бессоюзного сложного предложения. а) перечисления; б) причины, пояснения, дополнения; в) противопоставления, времени или условия, следствия. Правильно употреблять знаки препинания в зависимости от этих значений и соответствующей интонации. Правильно и уместно, устно и письменно употреблять в собственной речи бессоюзные синтаксические конструкции, безошибочно производить синтаксический разбор данных п	<b>Регулятивные:</b> операционный опыт (саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний). <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления	самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская	упр. 278 (1); П. 32 Упр. 285; П. 33 Упр. 294
84 85		Р.р.Работа по картине Н. Буга "Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой"	2	Совершенствование навыков создания сочинения по картине. Уметь создавать тексты различных стилей и жанров осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к	<b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.	Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс». – М.: Дрофа, 2005. - 160с	Упр. 286

					прочитанному, услышанному, увиденному; использовать орфографические словари.	мобилизации сил, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения синтаксического разбора.			
86 87		Контрольный диктант и его анализ	2	Определение уровня усвоения материала .Проверка и контроль знаний, умений и навыков.	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе конструирования текста.	Формирование устойчивой мотивации к самодиагностики,	Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс». – М.: Дрофа, 2005. - 160с	Упр. 295
88		Деловая речь	1	Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность.	Уметь создавать тексты различных стилей и жанров осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе <b>Регулятивные:</b> операционный опыт (саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний). <b>Познавательные:</b> объяснять языковые	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс». – М.: Дрофа, 2005. - 160с	§ 34 ЗСП – 9, 11



		<b>Раздел 7. Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи</b>	<b>7</b>			явления			
89 – 94		Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	6	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.	Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. Опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Составлять схемы таких сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам. Проводить синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Находить сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции. Корректировать интонацию в	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе <b>Регулятивные:</b> операционный опыт (саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний). <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. базумовская	П. 35 Упр.30 6; П. 35. Выписать 8 предложений с различными видами связи из художественного текста; П. 35. Упр. 307

					соответствии с коммуникативной целью высказывания				
95		Период	1	Период как особая синтаксическая конструкция и синтаксическое явление в художественной речи	Иметь представление о периоде как особой синтаксической конструкции; опознавать это синтаксическое явление в художественной речи	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе <b>Регулятивные:</b> операционный опыт (саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний). <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская	С. 207 Упр. 313 (3)
		<b>Раздел 8. Итоговое повторение</b>	<b>7</b>						
96		Орфография.	1						
97		Пунктуация.	1						
98		Текст.	1						
99		Речевые и грамматические ошибки.	1						

100 101 102		Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ	3	<p>Определение уровня усвоения материала .Проверка и контроль знаний, умений и навыков.</p>	<p>воспроизводить текст с заданной степенью свернутости использовать орфографические словари. создавать тексты различных стилей и жанров осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе конструирования текста,</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к самодиагностики,</p>	<p>Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М. Разумовская</p>	<p>Упр. 328; Упр. 329</p>
-------------------	--	---	---	---	---	---	---	--	-------------------------------